

Землю юдейську

Музика и слова: о. Володимир (Василь) Стех
Обробка: Степан Стельмашук

C
Зем - лю ю - дей - ську ніч - ка вкри - ва, сном бла - го - да - ті

A
ю - дей - ську ніч - ка вкри - ва, сном бла - го - да - ті

T
вкри - ва, сном бла - го - да - ті

B
вкри - ва, сном, сном

4

світ спо - чи - ва, пас - ту - хи,

світ спо - чи - ва, лиш у - бо - гі пас - ту - хи, пас - ту -

світ спо - чи - ва, лиш у - бо - гі пас - ту - хи, пас - ту - хи,

світ спо - чи - ва, лиш у - бо - гі пас - ту -

ста - да сво - йо сте - рег - ли, сте - рег - ли. Ан - гел ся їм там яв - ля - є
 хи, ста - да сво - йо сте - рег - ли. Ан - гел ся їм там яв - ля - є
 ста - да, ста - да сво - йо сте - рег - ли,
 хи, ста - да сво - йо сте - рег - ли,

і та - ку вість воз - ві - ща - є: "Спас прий - шов, Спас прий - шов!
 і та - ку вість воз - ві - ща - є: "Спас прий - шов, Спас прий - шов!
 і та - ку вість воз - ві - ща - є: "Спас прий - шов, Спас прий - шов!
 "Спас прий - шов, Спас прий - шов!

13

Від Ді - ви на - ро - див - ся і в яс - лах по - ло - жив - ся

Від Ді - ви на - ро - див - ся і в яс - лах по - ло - жив - ся

Від Ді - ви на - ро - див - ся і в яс - лах по - ло - жив - ся

Від Ді - ви на - ро - див - ся і в яс - лах по - ло - жив - ся

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 13 and 14. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The music is in a minor key (one flat) and 4/4 time. The lyrics are: "Від Ді - ви на - ро - див - ся і в яс - лах по - ло - жив - ся". The vocal parts are in parallel motion, with the bass staff providing a harmonic foundation. Measure 14 ends with a double bar line and repeat dots.

15

там в міс - ті Ви - фле - ем, там в міс - ті Ви - фле - ем".

там в міс - ті Ви - фле - ем, там в міс - ті Ви - фле - ем".

там в міс - ті Ви - фле - ем, там в міс - ті Ви - фле - ем".

там в міс - ті Ви - фле - ем, там в міс - ті Ви - фле - ем".

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 15 and 16. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The music is in a minor key (one flat) and 4/4 time. The lyrics are: "там в міс - ті Ви - фле - ем, там в міс - ті Ви - фле - ем". The vocal parts are in parallel motion, with the bass staff providing a harmonic foundation. Measure 16 ends with a double bar line and repeat dots.

17

Coda

Тут і там, в не - бе - сах, не - бе - сах.

Тут і там, в не - бе - сах, в не - бе - сах, в не - бе - сах, не - бе - сах.

Тут і там, в не - бе - сах, в не - бе - сах, в не - бе - сах, не - бе - сах.

Тут і там, в не - бе - сах, не - бе - сах.

22

pp "Спас прий - шов, Спас прий - шов!

pp "Спас прий - шов, Спас прий - шов!

pp "Спас прий - шов, Спас прий - шов!

pp "Спас прий - шов, Спас прий - шов!