

Нашо Нове Орахово

Музика: Юлиян Рамач
Слова: Любо Рац

Moderato

The musical score consists of four staves. The top two staves are for voices C (Soprano) and A (Alto). The bottom two staves are for T (Tenor) and B (Bass). The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts sing in unison, while the piano/bass part provides harmonic support.

Top Staves (Vocals C-A):

- Measure 1:** C: Ште - ра - цец шес - то - го ро - ку ма - я три - на -
A: шат - ки па - рас - тки ко - чи, лю - дзе за хле - бом - ру -
- Measure 2:** C: ште - ра - цец шес - то - го ро - ку ма - я три - на -
A: дзе - шат - ки па - рас - тки ко - чи, лю - дзе за хле - ру -

Bottom Staves (Piano/Bass and T-B):

- Measure 1:** C: сто - го ру - шел Рус - нак зоз Ке - рес - ту - ра до
A: ше - ли а на каж - дим ко - чу ко - ліс - ка, бо
- Measure 2:** C: ру - шел Рус - - - нак зоз Ке - рес - ту - ра до
A: а на каж - - - дим ко - чу ко - ліс - ка, бо

Final Measures:

- Measure 3:** C: 1. кра - ю но - во - го. 2. Дзе- ве - льо дзе - ци дроб - ни.
- Measure 4:** C: (continuation of the melody)

f

Ру - шел Рус -nak зоз Ке -рес - ту -ра но - ви ва - лал бу - до - вац, у на -

mf

1.

дї - ї же вич - но у нїм бу - дзе шиц - ко цо - рус - ке пес - то - вац.

2.

шиц - ко цо - рус - ке пес - то - вац.