

Многая літ

(Закарпатске)

Moderato

Обробка: Василь Чучман

Мно - га - я літ, бла - га - я літ, мно - га - я літ,
Мно - га - я літ, бла - га - я літ, мно - га - я літ,

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle staff is the alto line, and the bottom staff is the bass line. The music is in 3/4 time and B-flat major. The lyrics are: 'Мно - га - я літ, бла - га - я літ, мно - га - я літ, Мно - га - я літ, бла - га - я літ, мно - га - я літ,'.

бла - га - я літ. Во здра - ви - ї, спа - се - ни - ї,
бла - га - я літ. Во здра - ви - ї, спа - се - ни - ї,

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle staff is the alto line, and the bottom staff is the bass line. The music is in 3/4 time and B-flat major. The lyrics are: 'бла - га - я літ. Во здра - ви - ї, спа - се - ни - ї, бла - га - я літ. Во здра - ви - ї, спа - се - ни - ї,'.

rit.
мно - га - я літ, бла - га - я літ.
мно - га - я літ, бла - га - я літ.

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle staff is the alto line, and the bottom staff is the bass line. The music is in 3/4 time and B-flat major. The tempo marking *rit.* is placed above the first staff. The lyrics are: 'мно - га - я літ, бла - га - я літ. мно - га - я літ, бла - га - я літ.'