

Хваліте Господа с небес

Михайло Вербицький

The musical score consists of five systems of music. The first system (measures 1-6) features three vocal parts (SA, T, B) and a piano/bass part. The lyrics are: Хва - лі - те Гос - по - да сне - бес, хва - лі - те. The second system (measures 7-11) continues with the same parts and lyrics: Гос - по - да сне - бес, хва - лі - те Гос - по - да сне - . The third system (measures 12-16) concludes the section with: бес, хва - лі - те, хва - лі - те Є - го во виш - ніх. The fourth system (measures 17-21) begins a solo section for the piano/bass part, with lyrics: Хва - лі - те Гос - по - да сне - бес, хва - . The fifth system (measures 22-26) concludes with: Хва - лі - те Гос - по - да, Гос - по - да сне - бес.

22

lі - te Гос - по - да сне - бес, хва - лі - te Гос - по - да, Гос - по - да сне - бес,

хва - лі - te Гос - по - да, Гос - по - да сне - бес,

хва - лі - te Гос - по - да сне - бес,

28

хва - лі - te Е - го во виш - ніх. А - ли - лу - я, а - ли -

хва - лі - te Е - го во виш - ніх. А - ли - лу - я, а - ли -

35

лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я,

лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я,

42

а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.