

# Циха ноц

Музика: Франц Грубер

Слова: Йозеф Мор

Обробка: Олга Токар

Прешпив: др Јулијан Рамач

Moderato

Соло

Ци - ха, ноц

ци - ха, ци - ха ноц. М, м, м

ци - ха ноц. М, м, м

7

свя - та ноц, шиц - ки шпя то - ту ноц.

свя - та ноц, М, м, м

М, м, м

М, м, м



3. Ци - ха ноц, свя - та ноц, у лю - бо - ви тво - я моц.

у, у, у ци - ха, у, у, у свя - та ноц, а, а, а

у, у, у ци - ха, у, у, у свя - та ноц а, а, а

Придз, И - су - се, ме - дзи нас, з лас - ку Бо - жу водз Ти нас,

Придз, И - су - се, ме - дзи нас, з лас - ку Бо - жу водз Ти нас,

Придз, И - су - се, ме - дзи нас, з лас - ку Бо - жу водз Ти нас,

45

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 45-52. Он состоит из четырех стaves: верхнего (соло), второго (гармония), третьего (соло) и четвертого (бас). Все стaves имеют одинаковую ритмическую структуру. В первом и третьем стаях под нотами напечатаны слова: "Си - ну Бо - жи наш, Си - ну Бо - жи наш." Во втором стаях под нотами напечатаны слова: "Си - ну Бо - жи наш, Си - ну Бо - жи наш." В четвертом стаях под нотами напечатаны слова: "Си - ну Бо - жи наш, Си - ну Бо - жи наш."

53

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 53-60. Он состоит из четырех стaves: верхнего (соло), второго (гармония), третьего (соло) и четвертого (бас). В первом стаях под нотами напечатаны слова: "А, а, а". Во втором стаях под нотами напечатаны слова: "Ци - ха ноц, бом, бом." В третьем стаях под нотами напечатаны слова: "Ци - ха ноц, бом." В четвертом стаях под нотами напечатаны слова: "бом."